

九月份，是開學的季节。說起開學，腦海總會浮現一些關於課室的畫面，老師用粉筆在黑板上劃過的聲音、按製會彈出不同工具的機關筆盒、為練習簿蓋上名字和科目的木製印章，都是我們那些年的校園回憶。

由愉景新城及香港聯合書刊物流舉辦的第二屆「淘」書節，由即日起至九月七日舉行，並由三聯書店全力支持，學生和家長可以在超過一萬方呎「淘」書節中搜購各種開學必備用品，同場打造「復刻校園」文具珍藏展，讓公眾回顧昔日校園回憶。

古色古香的課室內，擺設了黑板、壁報板、值日生表、書包櫃等，叫人回味舊時的青蔥歲月。由學生桌椅改裝而成的展櫃，展出來自不同年代二百多件特色文具，包括書包、鉛筆、擦膠、間尺、圓規套裝和鉛筆刨六大類別。

文具出產自世界各地，當中更包括曾獲國際獎項或極其珍罕的文具。以書包為例，其中展出一款Apollo公司出產的手提式書包，在七十年代十分流行，是小朋友當時的身分象徵。

塑膠製的書包不大輕便，又只能以單手提着，規格也許不符合今日的健康標準，卻反映了一個時代莘莘學子的低調沉實。

支持機構香港教育學院香港教育博物館亦借出超過十件的珍貴用具及教具，包括手搖銅鈴、樂器、印章盒、村校木機、珠算教具、用於製版印刷的活字粒和一九四〇年代刊印的兒童圖書，



阮銘澄

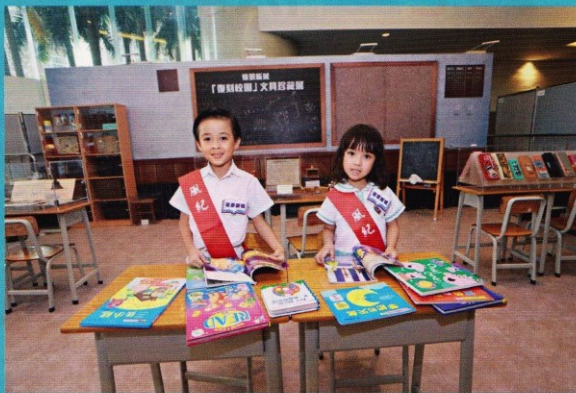
逾萬探新，熱愛生活，  
現任職文心公園。

# 復刻校園



手提書包在70年代是小朋友當身分象徵。

古色古香的課室，擺設了黑板、壁報板、值日表等。



來自永安學校的一盒姓姓的印章。內有學名、科名、常用字、教師寫，方便省時。

收藏家和博物館的藏品，每一件都有故事有溫度。不同時代、不同的文具用品是今日孩子眼中的復刻，也是以往父母的新潮物。在開學之際回顧往昔校園點滴，可以重新認識香港教育的歷史，思考學習的意義。展覽體現了一代代的承傳與演變，當中有父母的故事，有文具教具演進史，大家可以一起緬懷，一起前瞻，來一次不一樣的開學體驗。

每件用具和教具都蘊含珍貴歷史。其中來自永安學校的印章盒鏽跡斑駁，但盒內的印章保存得好，當中有學生姓名、科目名稱及學校常用字詞等，讓教師用以代替手寫。「抄書」、「抄書」等字詞是昔日身為學生的惡夢，今日再看卻叫人不禁會心微笑。