

論語與現代社會微電影創作比賽
參賽表格及提交計劃書 (2016年4月8日截止)

學校		
班級		
隊伍人數 (四人為限)	☐ 初中組	☐ 高中組
學生隊伍 總人數以四人為限 可跨年級組隊	學生姓名	班級
顧問老師姓名 (中文)		
顧問老師電話		
顧問老師電郵		
學校地址		

參賽主題	六藝 / 五常 / 孝 (可包含多項主題，請圈出)
作品名稱	
影片內容簡介 (最少300字，可另紙書寫及附圖說明) 計劃書內容亦可燒錄於一式五份DVD光碟內。請於每張DVD封套上清楚列明參賽學校及作品名稱。	

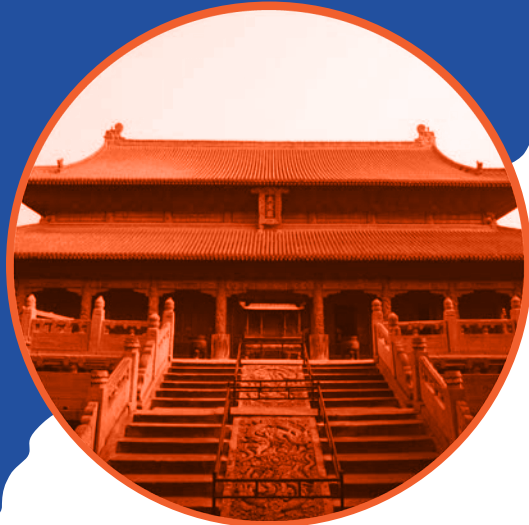
參賽聲明

本人已詳閱及明白有關參賽細則，特此聲明參賽計劃書及作品屬參賽者原創。倘若資料並不屬實，本隊參賽資格將被取消。參賽者同意授權香港教育學院中國語言學系擁有其參賽作品的永久使用權，包括但不限於用作複製、紀錄、刊登、出版發售／贈閱、展覽、宣傳、推廣、演繹、廣播、傳播及貯存等用途；並同意授權是次比賽主辦方及合辦、資助、協辦和支持機構在網頁平台上載展示得獎作品，以助推廣，而無需再事先徵得參賽者的同意。	
顧問老師姓名	參賽學生團隊姓名
簽署	簽署
日期	日期

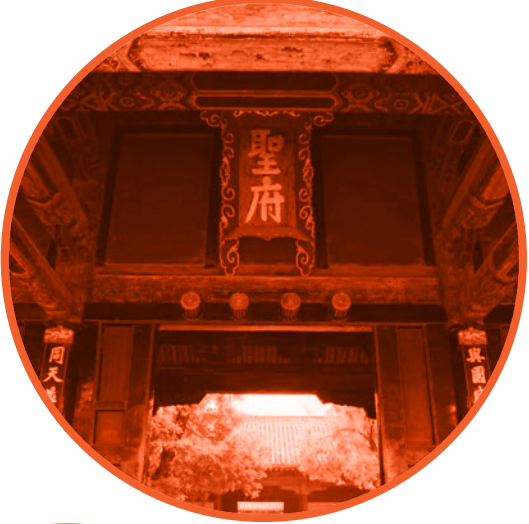
六藝
論語與現代社會微電影比賽

初中組
高中組
冠軍隊伍獎品
山東曲阜文化考察之旅

孔廟



孔府



孔林



截止報名日期
2016年4月8日
下載參賽表格
www.ied.edu.hk/sixarts2016

活動查詢
2948 7948
hshchoi@ied.edu.hk



論語與現代社會微電影創作比賽章程

比賽簡介

香港教育學院中國語言學系進行優質教育基金資助項目「論語與現代社會」，全方位挖掘《論語》豐富的傳統文化元素，並探討其現代意義，鼓勵學生從身邊的生活素材學習《論語》和傳統文化的承傳和革新，開闊視野。現代教育重視參與和體驗。本學系為鼓勵學生自發接觸、學習和反思中華文化精粹，特舉辦「微電影創作比賽」。

比賽以六藝、五常及孝道為框架，讓參與的中學生首先深入探討儒家知識素材，再活學活用，把六藝五常和孝道的訊息，與富現代原素的微電影創作結合，然後讓優勝作品在「六藝五常嘉年華」的平台與更多青少年、兒童和公眾接觸，從而普及中華文化。

我們鼓勵微電影參賽作品，可在現代日常生活中發掘並展現傳統儒家的品德情意教育精神，與時並進，並作趣味性和批判性的思考，以探討傳統文化在現代社會的意義。

參賽資格

1. 全港中學生，經學校報名。
2. 參賽者須為學校之在籍學生。
3. 學校可按初中組及高中組分別組隊參加。
4. 每隊參加的學生人數以四人為限，由一名老師擔任顧問。
5. 每間學校限派出不超過三隊參賽。

作品主題

1. 所有作品內容必須符合以下至少一個主題：
儒家六藝(禮、樂、射、御、書、數)
五常(仁、義、禮、智、信)、孝
2. 可在傳統文化內容中注入現代元素
3. 兼具知識性與趣味性

比賽規則

1. 比賽分初賽及決賽。
2. 初賽報名須提交計劃書，截止報名日期為2016年4月8日。
3. 初賽需在2016年6月17日或之前提交不多於10分鐘的微電影作品，供評判團作首輪遴選，10隊將入圍進入決賽。
4. 進入決賽的作品，必須於香港教育學院主辦的「六藝五常嘉年華」中現場播放，讓參觀嘉年華的公眾進行現場投票。
日期:2016年7月8日至9日（星期五及六）
時間:上午10時至下午5時
地點:香港教育學院
5. 頭50組繳交初賽微電影作品的學校隊伍，可獲不多於900港元的製作津貼，實報實銷。主辦單位保留最終批核權。
6. 主辦單位將會為進入決賽隊伍提供電腦作為播放微電影作品之用。

比賽評審

1. 比賽分初賽及決賽。
2. 10隊將入圍進入決賽。進入決賽的作品，將於2016年7月8日至9日香港教育學院主辦的「六藝五常嘉年華」進行現場播放。
3. 初賽評審準則包括主題表達（40%）、創意及趣味性（30%）和剪接、音效及多媒體技巧（30%）。
4. 進入決賽隊伍須於2016年7月8日至9日香港教育學院主辦的「六藝五常嘉年華」中現場播放，讓參加嘉年華的公眾現場投票。投票結果佔決賽評分50%。另外50%的評分則由評判團作評選。
5. 主辦單位將邀請大專院校學者、文教界人士等擔任評判。
6. 評選結果以評判團的最終決定為依歸。

獎項及獎品

獎項

評判團及公眾現場投票將分別在初中組和高中組作品中選出冠、亞、季軍各一名。

獎品

冠軍隊伍：獎盃一座
全隊(參賽學生4位及顧問老師1位)山東曲阜四日三夜文化考察之旅
(並應邀製作及發表山東之旅的微電影作品，作為是次旅程的紀錄)。

亞軍隊伍：獎盃一座及4,000港元禮券

季軍隊伍：獎盃一座及2,000港元禮券

參賽細則

微電影比賽參賽作品

1. 參賽作品不可有人身攻擊、誹謗或不雅成份，違者將被取消參賽資格。
2. 參賽者有責任保證參賽作品必須為原創作品，如含抄襲成份、曾經以任何形式(包括互聯網)發表或出版、曾經參加其他比賽或翻譯作品概不接受。如作品在獎項公佈後發現違規，會被取消所得獎項及須退回所有獲頒獎金、獎座和獎品等。
3. 獲通知入圍決賽之作品須在片頭展示是次微電影比賽項目、參賽學校、學生團隊及顧問老師姓名，並於片尾展示是次比賽項目主辦單位及鳴謝。片頭及片尾內容格式由主辦方提供，可上網下載使用。
4. 不按比賽細則或遞交指引遞交的作品一律視作無效，主辦單位將不作另行通知。
5. 遞交的參賽作品光碟概不退還。
6. 參賽作品版權屬參賽者擁有。
7. 參賽者需同意授權香港教育學院中國語言學系擁有其參賽作品的永久使用權，包括但不限於用作複製、紀錄、刊登、出版發售/贈閱、展覽、宣傳、推廣、演繹、廣播、傳播及貯存等用途；並同意授權是次比賽主辦方及合辦、資助、協辦和支持機構在網頁平台上載展示得獎作品，以助推廣，而無需再事先徵得參賽者的同意。
8. 主辦單位保留對比賽規則、比賽結果及頒授獎項和獎品的最終決定權。

報名及提交參賽表格指引

微電影創作比賽

1. 參賽表格可於以下活動網頁下載：<http://www.ied.edu.hk/sixarts2016>
2. 參賽者須把計劃書燒錄於一式五份DVD光碟內。請於每張DVD上清楚列明參賽學校及微電影作品名稱。
3. 參賽計劃書一經提交，不得更換所提交作品之版本，以示公允。
4. 已填妥之參賽表格於截止時間前郵寄或親身遞交至：香港新界大埔露屏路10號香港教育學院B2-1/F-01室中國語言學系「論語與現代社會」計劃項目收。
5. 截止報名日期：2016年4月8日（星期五）下午5時正
6. 如以郵寄提交參賽表格，將以截郵時間為準，即郵截日期為2016年4月8日或之前；如親身遞交，則以截止當日時間下午5時正為限，逾期或未按比賽細則或遞交指引遞交的參賽表格一律視作無效。
7. 截止提交參賽微電影作品日期：2016年6月17日(星期五)下午5時正
8. 如以郵寄提交參賽作品，將以截郵時間為準，即郵截日期為2016年6月17日或之前；如親身遞交，則以截止當日時間下午5時正為限，逾期或未按比賽細則或遞交指引遞交的參賽作品一律視作無效。

冠軍隊伍山東之旅

山東曲阜文化考察之旅微電影紀錄作品

1. 微電影比賽冠軍隊伍將獲資助山東曲阜文化考察，並應邀撰寫、製作及發表山東之旅的微電影紀錄作品，作為是次旅程的紀錄。
2. 微電影紀錄作品將展示冠軍隊伍學生團隊及顧問老師姓名及學校名稱、比賽項目、主辦單位及鳴謝內容，內容格式由主辦方提供。
3. 微電影紀錄作品版權屬作者團隊擁有。
4. 作者團隊需同意給予香港教育學院中國語文學系其微電影紀錄作品的永久使用權，包括但不限於用作複製、紀錄、刊登、出版發售/贈閱、展覽、宣傳、推廣、演繹、廣播、傳播及貯存等用途；並同意授權是次比賽主辦方及合辦、資助、協辦和支持機構在網頁平台上載展示得獎作品，以助推廣，而無需再事先徵得參賽者的同意。

活動時間表

初賽	提交計劃書報名截止日期 提交初賽參賽作品	2016年4月8日(星期五)下午5時正 2016年6月17日(星期五)下午5時正
決賽	現場播放及公眾投票 宣佈結果	2016年7月8日至9日 2016年7月22日

活動查詢

電郵: hshchoi@ied.edu.hk / skeicheung@ied.edu.hk / kbli@ied.edu.hk

電話: 2948 7948 蔡思行先生 / 2948 7241 張善基先生 / 2948 7825 李敬邦先生

地址: 香港新界大埔露屏路10號香港教育學院B2-1/F-01室

辦公時間: 星期一至五早上9時至下午5時

六藝五常嘉年華
2016年7月8日至9日
(星期五及星期六)
上午10時至下午5時
地點:香港教育學院